



BEATE LANGMAACK

AUSWAHL

2019

Mein Altweibersommer ARD

Fernsehfilm Regie [Dustin Loose](#)

Das Versprechen ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie Till Endemann

2018

Tatort – Tiere der Grossstadt ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Roland Suso-Richter

2017

Hanne ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Dominik Graf

2016

Bella Block – Stille Wasser ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie Jo Baier

2015

Tatort – Das Recht sich zu sorgen ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Andreas Senn

2014

Die Konfirmation ARD – Buch

Fernsehfilm Regie [Stefan Krohmer](#)

Frau Roggenschaubs Reise ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie [Kai Wessel](#)

2013

Zeit der Zimmerbrände ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Vivian Naefe

Weiter als der Ozean ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Isabel Kleefeld

2012

Zeit der Helden ARD – Buch

Echtzeitserie Coautor [Daniel Nocke](#)

Regie [Kai Wessel](#)

2010

Blaubeerblau ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Rainer Kaufmann

2009

Tatort – Die Unmöglichkeit sich den Tod vorzustellen ARD –
Buch

Regie Christine Hartmann

Alles Liebe ARD

Regie [Kai Wessel](#)

2008

Bella Block – Das Schweigen der Kommissarin ZDF – Buch
Zweiteiler Regie Markus Imboden

2007

Willkommen im Westerwald ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Tomy Wigand

2006

Guten Morgen, Herr Grothe ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Lars Kraume

Polizeiruf 110 – Matrosenbraut ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Christine Hartmann

2005

Polizeiruf 110 – Vorwärts wie rückwärts ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Hannu Salonen

Polizeiruf 110 – Resturlaub ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Hannu Salonen

Neger, Neger, Schornsteinfeger ZDF – Buch

Zweiteiler Regie Jörg Grünler

2004

Bella Block – Die Frau des Teppichlegers ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie [Kai Wessel](#)

Polizeiruf 110 – Winterende – Buch

Fernsehfilm Regie Andreas Kleinert

Martha Jellneck Hamburger Kammerspiele – Buch

Theaterstück (eingerichtet von Knut Koch)

Regie [Kai Wessel](#)

2003

Polizeiruf 110 – Dumm wie Brot ARD – Buch

Fernsehfilm Regie [Kai Wessel](#)

Polizeiruf 110 – Verloren ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Andreas Kleinert

2002

Leben wäre schön ARD – Buch

Fernsehfilm Regie [Kai Wessel](#)

Königskinder ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Isabel Kleefeld

2001

Die Liebe kommt als Untermieter SAT.1 – Buch

Fernsehfilm Regie Markus Bräutigam

2000

Paps, Versprechen hält man! SAT.1 – Buch

Fernsehfilm Regie Christiane Balthasar

Hat er Arbeit? ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie Kai Wessel

7 Tage im Paradies ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Dietmar Klein

1999

Babykram ist Männersache RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Uwe Janson

Mein Bruder, der Idiot ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie Kai Wessel

1998

Der Hurenstreik – Eine Liebe auf St.Pauli RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Martin Enlen

Ärzte: Dr.Vogt – Leben auf dem Spiel ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Ines A. Krämer

1997

Das verflixte Babyjahr – Nie wieder Sex? RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Markus Bräutigam

1996

Ärzte: Dr.Vogt – Neuanfang ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Ines A. Krämer

1994

Die Tote von Amelung RTL – Buch

Dreiteiler Regie Hajo Gies

Co-Autor Rainer Berg

Blue Baby – Schlag weiter,

kleines Kinderherz RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Michael Werlin

1993

Ein letzter Wille ZDF – Buch

Fernsehfilm Regie Kai Wessel

1991/1992

Kommissar Beck – Alarm in Sköldgatan RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Hajo Gies

Co Autor Rainer Berg

Kommissar Beck – Der Polizistenmörder RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Peter Keglevic

Co Autor Rainer Berg

Kommissar Beck – Stockholm Marathon RTL – Buch

Fernsehfilm Regie Peter Keglevic

Co Autor Rainer Berg

Sowie Konzeption der Serie

zusammen mit Rainer Berg

(4 Fernsehfilme, 2 Spielfilme nach den gleichnamigen
Kriminalromanen von Sjöwall/Wahlöö)

1991

Das Sommeralbum – Buch

Kinofilm Regie Kai Wessel

1990

Geboren 1999 ARD – Buch

Fernsehfilm Regie Kai Wessel

1988

Martha Jellneck – Buch

Kinofilm Regie Kai Wessel

1985

Menschen betten Glück und Leid – Buch

Kurzfilm Regie Kai Wessel

AUSZEICHNUNGEN

2020

Hanne

Grimme Preis

2014

Zeit der Helden

Grimme Preis

2013

Zeit der Helden

Deutscher Fernsehpreis – Beste Serie

Blaubeerblau

Deutsche Akademie für Fernsehen – Bestes Drehbuch

Robert Geisendörfer Preis

2012

Blaubeerblau

Grimme Preis – Publikumspreis der Marler Gruppe

Publikumspreis des Ludwigshafener Festivals
des deutschen Films

‘Gold Plaque’ für Bestes TV-Drama

48. Hugo TV Awards 2012 des des
Chicago International Film Festival

2009

Polizeistern der Hamburger Polizei

Willkommen im Westerwald

Civis Medienpreis

Fernsehfilm-Festivals Zoom Igualada – Bestes Drehbuch

2008

Guten Morgen, Herr Grothe

Monte Carlo Television Festival – Goldene Nymphe
Adolf Grimme Preis

2007

Guten Morgen, Herr Grothe

Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden
Künste

2006

Bella Block – Die Frau des Teppichlegers

Robert Geisendörfer Preis

Polizeiruf 110 – Vorwärts wie rückwärts

Bayerischer Fernsehpreis – Bestes Drehbuch

2005

**Polizeiruf 110 („Verloren“, „Dumm wie Brot“
und „Winterende“)**

Adolf Grimme Preis „Spezial“

für Gestaltung und Weiterentwicklung

2002

Hat er Arbeit?

Deutscher Fernsehpreis – Bestes Buch

Robert-Geisendörfer-Preis

2001

Mein Bruder, der Idiot

Kasseler Bürgerpreis – Das Glas der Vernunft

Hat er Arbeit?

VFF TV-Movie Award

1989

Martha Jellneck

Bundesfilmpreisnominierung

Filmband in Gold für Heidemarie Hatheyer

1. Preis Filmfest Nürnberg

1. Preis der Filmkunsttheater

1988

Martha Jellneck

Europäischer Drehbuchpreis

Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Writer/Producer
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Buchhaltung
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-stertz.de