



BRIGITTE MARIA BERTELE

AUSWAHL

2020

Tatort – Rhythm and Love ARD – Regie
Fernsehfilm Buch Elke Schuch

Polizeiruf 110 – Der Verurteilte ARD – Regie ★
Fernsehfilm Buch Jan Braren

2019

Tatort – Das perfekte Verbrechen ARD – Regie
Fernsehfilm Buch Michael Comtesse

Tatort – Die Pfalz von oben ARD – Regie
Fernsehfilm Buch Stefan Dähnert

2017

Das Teufelsmoor ARD – Regie
Fernsehfilm Buch Corinna Vogelsang

2016

Die vierte Gewalt ARD – Regie ★
Fernsehfilm Buch Jochen Bitzer

2015

Kommissarin Louise Boni – Jäger in der Nacht ARD –
Regie
Fernsehfilm Buch Hannah Hollinger

2014

Ellas Entscheidung ZDF – Regie
Fernsehfilm Buch Kristin Derfler

Begierde – Mord im Zeichen des Zen ARD – Regie
Fernsehfilm Buch Hannah Hollinger

2012

Grenzgang ARD – Regie ★
Fernsehfilm Buch Hannah Hollinger

2011

Max Raabe in Israel BR/SWR/rbb – Buch und Regie
Dokumentarfilm

2010

Der Brand SWR – Regie ★

Kinofilm Buch Johanna Stuttmann

2009

24 h Berlin – Ein Tag im Leben rbb/arte – Recherche
und Regie

Dokumentarfilm

Berggorillas – Ugandas sanfte Riesen – Buch und Regie

SWR/arte

Dokumentarfilm

2008

Nacht vor Augen SWR – Regie ★

Kinofilm Buch Johanna Stuttmann

Weltpremiere auf der Berlinale –

Internationales Forum des Jungen Films

2007

Roaming Around – Buch und Regie ★

Dokumentarfilm

Weltpremiere auf der idfa – International Documentary

Film Festival Amsterdam

2005

A Glimpse Sqiptare – Buch und Regie, Schnitt

Institut für Auslandsbeziehungen / Deutsche Welle

Essay

2004

Horizon Zone ZDF – Buch und Regie ★

Dokumentarfilm

Weltpremiere auf dem Internationalen Festival

für Dokumentarfilm Leipzig

★ AUSZEICHNUNGEN

2021

Polizeiruf 110 – Der Verurteilte

Preis für die besten Krimi-Momente des Deutschen Fernsehkrimi-
Festivals

2017

Die vierte Gewalt

Publikumspreis Deutscher Hörfilmpreis

Nominierung für beste Regie der Deutschen Akademie für
Fernsehen

Nominierung für beste Regie ROMY Österreich

2015

Grenzgang

Nominierung Deutscher Fernsehpreis

2014

Grenzgang

Grimme Preis

2011 – 2013

Der Brand

Grimme Institut: Eberhard-Fechner-Förderstipendium
der VG Bild-Kunst

Montreal World Film Festival – Beste Regie

Deutscher Schauspielerpreis für Maja Schöne und Mark Waschke

Thessaloniki International Film Festival – Best Actor Wotan Wilke

Möhring

Internationales Filmfest Oldenburg – Best Actress Maja Schöne

2007-2009

Nacht vor Augen

Studio Hamburg Nachwuchspreis – Bestes Drehbuch

Nominierung Deutscher Filmpreis – Bestes Drehbuch

Preis der deutschen Filmkritik – Bestes Spielfilmdebüt

Nominierung Cinema for Peace

First Steps Award – Bester abendfüllender Spielfilm

Kinofest Lünen – Schülerfilmpreis

Charlotte Film Festival USA – Publikumspreis

Durban International Film Festival –

Bester Hauptdarsteller H. Koffler

Filmfest Emden – Bernhard Wicki Preis,

NDR-Nachwuchspreis

Filmkunstfest Schwerin – DEFA-Förderpreis

Baden-Württembergischer Drehbuchpreis der MFG

2005-2008

Roaming Around

Deutscher Kurzfilmpreis in Gold

Nominiert für den Deutschen Menschenrechts-Filmpreis

Deutscher Kamerapreis – Beste Kamera und Bester Schnitt

Eine- Welt- Filmpreis des Landes Nordrhein-Westfalen

Premio Off Docúpolis Barcelona

Kasseler Dokumentarfilm- und Videofests –

Nominierung für den Goldenen Schlüssel

Caligari-Förderpreis der Filmakademie Baden-Württemberg

2006

Horizon Zone

Bester Dokumentarfilm, Internationales Filmfestival Perugia, Italien

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten
Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Drehbuch, Regie und
Writer/Producer
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspieler/-innen
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und
Buchhaltung
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-stertz.de