JELE BRÜCKNER

PROFIL

Wohnort Bochum
Größe 176 cm **Augenfarbe** grün-braun **Haarfarbe** dunkelbraun
Ausbildung Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt/M.
Sprachen Englisch, Französisch
Dialekte Hessisch, Ruhrpott
Stimmlage Mezzo /Alt
Sportarten Yoga, Schwimmen, Ski, Tanz
Führerschein PKW
Staatsangehörigkeit deutsch

FILM

2025
Die Gäste / Los Invitados (AT)
Kinofilm Regie Cristina Diz/ Stefan Butzmühlen
Der letzte Bulle – Haarspalterei Amazon/Sat.1
Episode/Serie Regie Thomas Nennstiel

2024
Tatort Dortmund – Feuer ARD
Fernsehfilm Regie Nana Neul
Aus dem Leben ZDF
Fernsehfilm Regie Simon Ostermann

2022
Liebes Kind Netflix
Serie Regie Julian Pörksen

2020
Tilo Neumann und das Universum TVNOW
Episode/Serie Regie Julian Pörksen
Glauben TVNOW
Episoden/Serie Regie Daniel Prochaska
Ein Fall für Zwei – Notwehr ZDF

Episode/Serie Regie Bettina Braun
Ein paar Tage Licht arte/ZDF
Miniserie Regie Frederic Jardin

2018
Der Staatsanwalt – Gegen die Wand ZDF
Episode/Serie Regie Ulrich Zrenner
Club der roten Bänder – Der Film
Kinofilm Regie Felix Binder
Der Kriminalist – Grenzgang ZDF
Episode/Serie Regie Christian Görlitz
Pandas weinen nicht
Pilotfolge/Serie KHM Köln Regie Gina Wenzel
Notruf Hafenkante – Ich heiße Maja ZDF
Episode/Serie Regie Neelesha Barthel
Der Lehrer RTL
Episode/Serie Regie Peter Gersina
Die jungen Ärzte ARD
Episode/Serie Regie Jan Bauer

2017
Phytomining
Abschlussfilm FH Dortmund Regie Joanna Klinger
Der deutsche Prophet – Die letzte Reise des Karl Marx ZDF
Dokudrama Regie Christian Twente
Heldt ZDF
Episode/Serie Regie Andi Niessner

2015
Soko Köln – Blutspuren ZDF
Episode/Serie Regie Daniel Helfer

2014
Das Kloster bleibt im Dorf ZDF
Fernsehfilm Regie Walter Weber
Die Rentnercops ARD
Episode/Serie Regie Lars Jessen

2013
Der blinde Fotograf
Diplomfilm FH Dortmund Regie Max Walter

2008
Marie Brand und die tödliche Gier ZDF
Fernsehfilm Regie Rene Heisig

2007
Nino
Diplomfilm HfG Offenbach Regie Milica Milinov

2005
Der Hauptmann von Köpenick WDR
Theater-/Filmprojekt Regie Matthias Hartmann

SK Kölsch – Das Schweigen der Männer Sat.1
Episode/Serie Regie Michael Schneider

2004
Die Sitte – Tod eines Jungen RTL
Episode/Serie Regie Jorgo Papavassiliou

2003
Die Direktoren WDR
Theater-/ Filmprojekt Regie Matthias Hartmann

2002
Der Narr und seine Frau heute Abend in Pancomedia arte
Theater-/ Filmprojekt Regie Andreas Morell, Matthias Hartmann
Alltag
Kurzfilm Regie Cornelius Schwalm

THEATER

seit 2018
Schauspielhaus Bochum
Meine geniale Freundin Regie Johan Simons
Die Brüder Karamasow Regie Johan Simons
Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Regie Guy Clemens
Kinder der Sonne Regie Mateja Koleznik
Lorenzaccio Regie Nora Schlocker
antigone.ein requiem Regie Franz Xaver Mayr
Der Mal Leben Regie Martina Eitner-Acheampong
Iwanow Regie Johan Simons
Iphigenie Regie Dušan David Pařizek
Die Philosophie im Boudoir Regie Herbert Fritsch
Die Jüdin von Toledo Regie Johan Simons

2018
Ernst Deutsch Theater
Maria Stuart Regie Mona Kraushaar

2017
Theater Bregenz
Das Schiff der Träume Regie Bernd Liepold-Mosser

2016
Ruhrtriennale
Urban Prayers Ruhr Regie Johan Simons
Festival d´Avignon
Lenz Regie Cornelia Rainer
Theater Bregenz
Dekalog – Die zehn Gebote Regie Bernd Liepold-Mosser

2015
Staatstheater Darmstadt

Bella Figura Regie Bernhard Mikeska
Stadttheater Klagenfurt
Lavant! Regie Bernhard Liepold-Mosser
Nestroy 2016, Nominierung
Ruhrtriennale
Dante INFERNO Regie Laura Olivi

2014
Schauspiel Essen (als Gast)
Liebes Leben Regie Moritz Peters

2012-2014
Staatstheater Mainz (als Gast)
Glaube Liebe Hoffnung Regie Alia Luque
Was ihr wollt Regie Jan Philipp Gloger
Die Gerechten Regie Dominique Schnizer
Liliom Regie Jan Philipp Gloger
Die Unerhörten Regie Matthias Fontheim

2013
Schauspiel Bonn (als Gast)
Der Kirschgarten Regie Klaus Weise

2011
Schauspiel Bonn (als Gast)
Ein Volksfeind Regie Lukas Langhoff
Eingeladen zum Berliner Theatertreffen 2012
Schauspiel Essen (als Gast)
Satt Regie Moritz Peters
Schauspiel Dortmund (als Gast)
Bluthochzeit Regie Paolo Magelli

2010
Schauspiel Dortmund (als Gast)
Miss Sara Sampson Regie Christoph Mehler
Centraltheater Leipzig (als Gast)
Das Fest Regie Martina Eitner-Acheampong

2005-2010
Schauspielhaus Bochum (Intendanz Elmar Goerden)
Platonow Regie Jorinde Dröse
Nora Regie Elmar Goerden
Endstation Sehnsucht Regie Jörinde Dröse
Superstars Regie Frank Abt
Sanft und grausam Regie Wilfried Minks

2000-2005
Schauspielhaus Bochum (Intendanz Matthias Hartmann)
Rausch Regie Karin Henkel
Romeo und Julia Regie David Bösch
Die Möwe Regie Elmar Goerden
Der Hauptmann von Köpenick Regie Matthias Hartmann
Die Direktoren Regie Matthias Hartmann

Der Cid Regie Niklaus Helbling
Clavigo Regie Samuel Schwarz

1997-1999
Theater Bremen (als Gast)
Yerma Regie Konstanze Lauterbach
Schauspiel Bonn (als Gast)
Die Verschwörung des Fiesco zu Genua Regie Dietrich Hilsdorf

1989 – 1996
Düsseldorfer Schauspielhaus (Intendanz Volker Canaris)
Zur schönen Aussicht Regie Herbert König
Nachtasyl Regie Herbert König
Totentanz II Regie Werner Schroeter
Worte Gottes Regie Werner Schroeter
Herr Puntila und sein Knecht Matti Regie Hans-Jörg Utzerath
Bernarda Albas Haus Regie Kazuko Watanabe
Clara S. Regie Kazuko Watanabe
Die Ratten Regie Wolf-Dietrich Sprenger

1989
Schauspiel Frankfurt (als Gast)
Eduard II Regie Peter Palitzsch

1985
Schauspiel Frankfurt (als Gast)
Die Mütter Regie Einar Schleef

★ AUSZEICHNUNGEN

2023
Bochumer Theaterpreis in der Kategorie „Arriviert“, Solopreis

2023
Kinder der Sonne
Einladung zum Berliner Theatertreffen
Schauspielhaus Bochum

2019
Iphigenie
Nominierung als Schauspielerin des Jahres für
Klytämnestra/Agamemnon
Schauspielhaus Bochum

2018
Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares
Herausragende Darstellerin als Elisabeth in
Maria Stuart
Ernst Deutsch Theater Hamburg

2016
Nominierung Nestroy Preis
Lavant!

Stadttheater Klagenfurt
Regie Bernd Liepold-Mosser

Funke & Stertz GmbH
Medien Agenten
Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Peter Stertz
Bildgestaltung, Drehbuch, Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Anna Funke
Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann
Organisation und Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-stertz.de