



JULIA SCHMIDT

PROFIL

Wohnort Hamburg, Düsseldorf

Geburtsdatum 1973

Größe 165 cm **Augenfarbe** braun **Haarfarbe** braun

Ausbildung Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Sprachen Englisch, Französisch

Dialekte Rheinisch

Musikinstrumente Klavier

Führerschein PKW

Staatsangehörigkeit deutsch

FILM

2023

Flensburg-Krimi: Wechselspiele ARD

Fernsehfilm Regie Anja Gurre

2022

Mordsschwestern – Totalschaden ZDF

Episode/Serie Regie Ole Zapatka

2020

Polizeiruf 110 – Der Tag wird kommen ARD

Fernsehfilm Buch Florian Oeller Regie Eoin Moore

2017

Die jungen Ärzte ARD

Episode/Serie Regie Herwig Fischer

2015

Morden im Norden – Ausgespielt ARD

Episode/Serie Regie Holger Schmidt

2014

Großstadtrevier – Die kleine Polizistin ARD

Episode/Serie Regie Till Franzen

Kommissarin Heller – Querschläger ZDF

Fernsehfilm Regie Christiane Balthasar

2013

Mord mit Aussicht ARD

Episode/Serie Regie Christoph Schnee

2012

Zwischen den Zeilen ARD

Episode/Serie Regie Lars Montag

2009

Polizeiruf 110 – Die Lücke, die der Teufel lässt ARD

Fernsehfilm Regie: Lars Montag

Der Duft von Holunder ARD

Fernsehfilm Regie Petra Wagner

2001 – 2007

Tatort NDR/ARD

Fernsehfilme Regie Thomas Bohn, Richard Huber, Filippos Tsitos, Daniel Helfer

2007

Immer Wirbel um Marie ARD

Fernsehfilm Regie Ariane Zeller

Wer zuletzt lacht ARD

Fernsehfilm Regie Ariane Zeller

2006

Freundschaften und andere Neurosen ZDF

Fernsehfilm Regie Mark Schlichter

Hochzeit um jeden Preis ZDF

Fernsehfilm Regie Eoin Moore

Post Mortem RTL

Episode/Serie Regie Elmar Fischer

2005

Die Bluthochzeit

Kinofilm Regie Dominique Deruddere

Polizeiruf 110 – Schneewittchen ARD

Fernsehfilm Regie Christiane Balthasar

Pfarrer Braun – Papststein & Teufelsturm ARD

Fernsehfilm Regie Ulli Stark

2003

Nikola RTL

Episode/Serie Regie Richard Huber

2002

Der Aufstand ZDF

Fernsehfilm Regie Hans-Christoph Blumenberg

2000

Der Mann, den sie nicht lieben durfte RTL

Fernsehfilm Regie Lars Montag

Doppelter Einsatz – Das Alibi RTL

Fernsehfilm Regie Thorsten Näter

1999

Bella Block – Blinde Liebe ZDF

Fernsehfilm Regie Sherry Hormann

Der kleine Mönch RTL

Episode/Serie Regie Dominikus Probst

1997

Der Laden II ARD

Mehrteiler Regie Jo Baier

Einsatz in Hamburg – Der Mann aus Eisen ZDF

Fernsehfilm Regie Matthias Glasner

THEATER

2018

Kleintheater Luzern

Nach der Arbeit Regie Sophie Stierle

Visit Pyöngyang Regie Reto Ambauen

2017

Kaserne Basel

Träges Herz Regie Lorenz Nufer

2016/17

Theater Winkelwiese Zürich

The Making Of Americans

2016

Kleintheater Luzern

Früher Später Meister Regie Sophie Stierle

Gessnerallee Zürich

Die große bunte Bunny Show Regie Capri Connection

2015

Kaserne Basel

Together Regie Marcel Schwald

Himmelrich Luzern

Heim Regie Zellstoff

2014

Altonaer Theater

Der talentierte Mr. Ripley Regie Harald Weiler

2013

Kaserne Basel

Enfants terribles Regie Marcel Schwald

2012

Theater Winkelwiese, Zürich

Von den Beinen zu Kurz Regie Antje Thoms

Staatstheater Saarbrücken
Max und Moritz Regie Antje Thoms

2011
Kampnagel Hamburg
Jekyll/Hyde Regie Christopher Rüping

2010
Kaserne Basel
Memory Lost Regie Markus Wolff, Martin Schütz
Kleintheater Luzern
Eva und Heinz Regie Gitta Lehner

2009
Theater Neumarkt Zürich
Der Boss vom Ganzen Regie Rafael Sanchez

2008
Stadttheater Bern
Die Stadt Regie Erik Althofer

2007
Luzerner Theater
Das Versprechen Regie Ueli Jäggi
Jasmin Regie Peter Carp

2006
Stadttheater Bern
Wie es euch gefällt Regie Eike Gramss

2005
Schauspielhaus Zürich
Oblomov Regie Robert Hunger-Bühler

2004
Theater Gessnerallee Zürich
Britneyland Regie Barbara Weber
Ponyhof Regie Barbara Weber

1999-2002 Luzerner Theater
1998-1999 Deutsches Schauspielhaus in Hamburg

★ AUSZEICHNUNGEN

2000
Bella Block – Blinde Liebe
Deutscher Fernsehpreis / Förderpreis für beste
Darstellerin

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten
Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Drehbuch, Regie und
Writer/Producer
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspieler/-innen
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und
Buchhaltung
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-
stertz.de