



JUSTUS BALAMOCHAN MAIER

PROFIL

Wohnort Wien, Köln

Geburtsdatum 1992

Größe 182 cm **Augenfarbe** braun **Haarfarbe** braun

Ausbildung 2012-2016 Hochschule für Musik und Theater
„Felix Mendelssohn Bartholdy“

Sprachen Englisch

Musikinstrumente E-Gitarre, Keyboard, Schlagzeug

Stimmelage Bariton (Chanson, Rock/Pop, Ballade, Klassik,
Operette)

Sportarten Schwimmen, Radsport, Skateboard, Akrobatik,
Bühnenfechten, Jonglieren. Jogging,
Segeln, Windsurfen, Yoga, Tai Chi, Tanz Standard, Ballett

Führerschein Motorboot, Segelschein

Staatsangehörigkeit deutsch

FILM

2021

Friesland – Unter der Oberfläche ZDF

Fernsehfilm Regie Marc Rensing

2020

Marie Brand und die Leichen im Keller ZDF

Fernsehfilm Regie Mike Zens

2018

Die Schwimmerin

Kurzfilm Regie Sophie Salzer

THEATER

ab 2024

Burgtheater Wien

Die Kopien Regie Sebastian McKimm

Manhattan Project Regie Stefan Bachmann

Der Tartuffe Regie Barbara Frey

Herr Puntilla und sein Knecht Matti Regie Antú Romero
Nunes

Der eingebildete Kranke Regie Stefan Bachmann

2016 – 2024

Schauspiel Köln

BOMB Regie Lily Sykes

Die Reise der Verlorenen Regie Rafael Sanchez

Gegen den Hass Regie Thomas Jonigk

Drei Schwestern Regie Pinar Karabulut

Don Quijote Regie Simon Solberg

Woyzeck Regie Therese Willstedt

Hool Regie Nuran David Calis

Peer Gynt Regie Stefan Bachmann

Wilhelm Tell Regie Stefan Bachmann

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten

Schulterblatt 58

D-20357 Hamburg

Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0

Fax +49-(0)40- 43 21 61 20

mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,

Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12

stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11

funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und

Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13

heinemann@funke-stertz.de