



# KATHARINA RIVILIS

## AUSWAHL

---

2022

**I'll be gone in June** (AT) Buch und Regie  
Kinofilm in Entwicklung mit Road Movies

**Killer Kids** (AT) Buch und Regie  
Kinofilm in Entwicklung

**Rondo** Buch und Regie ★  
Mittellanger Film

2019

**Der Tag X** Buch und Regie ★  
Co-Autor Samuel Chalela Puccini  
Kinokurzfilm in Co-Produktion mit dem RBB

2017

**Elia** Buch und Regie  
Mittellanger Film

2015

**Ariana Forever!** Buch und Regie ★  
Kinokurzfilm Co-Autorin Julia Penner

**Der Titel ist gestorben** Regie  
Kurzfilm Buch Julia Penner

2014

**Joel & Jeanne** Buch und Regie  
Kinokurzfilm

2013

**Remote Control** Buch und Regie  
Kurzfilm

**Offstage** Buch und Regie  
Dokumentarischer Kurzfilm

2012

**Das Mädchen mit dem roten Haar** Buch und Regie  
Kurzfilm

2011

**Ápnoia** Buch und Regie  
Kurzfilm

## ★ AUSZEICHNUNGEN

---

2022

### **Rondo**

72. Berlinale, Perspektive Deutsches Kino – Nominierung Kompass  
Perspektive Preis

2022

### **Der Tag X**

Emberlight International Film Festival (Mi, USA) – Best Narrative  
Short, Best Foreign Film, Best Editing

Only The Best Film Awards – Best Drama Short (Miami, USA)

Tonkawa Film Festival – Best International Film (Oklahoma, USA)

New York Movie Awards – Best Short Film

Tonkawa Film Festival (Oklahoma, USA) – Best International Film

International Brightlight Film Festival (Los Angeles) – Best  
Cinematography, Best Female Performance – Nominierungen: Best  
Short Film, Best Director, Best Cinematography, Best Female  
Performance

HB Film Festival (Schottland) – Best Director, Best Short Film, Best  
Editing, Best Actress

Across the Globe Film Festival (NYC, USA) – Best Director, Best  
Short Film, Best Student Film, Best Screenplay, Best Editing, Best  
Music, Best Cinematography, Best Actress in Leading Role, Best  
Actress in a Supporting Role

2021

### **Der Tag X**

Student Academy Awards – Nominierung Best Narrative Film  
(international)

FBW – Prädikat “besonders wertvoll”

2020

### **Der Tag X**

Macau International Short Film Festival – Best Student Short Film

Bangladesh International Children’s Film Festival – Best Short Film

Watersprite Film Festival – Best Cinematography (Nominierung)

2017

### **Ariana Forever!**

Achtung Berlin Film Festival – Lobende Erwähnung der Exberliner  
Jury

European Short Film Festival in Brest (Frankreich) – Young Jury  
Award

Festival Internacional de Cine Universitario Kinoki (Mexiko) – Best  
International Film

---

**Funke & Stertz GmbH**

Medien Agenten  
Schulterblatt 58  
D-20357 Hamburg  
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0  
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20  
[mail@funke-stertz.de](mailto:mail@funke-stertz.de)

**Peter Stertz**

Drehbuch, Regie und  
Writer/Producer  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12  
[stertz@funke-stertz.de](mailto:stertz@funke-stertz.de)

**Anna Funke**

Schauspieler/-innen  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11  
[funke@funke-stertz.de](mailto:funke@funke-stertz.de)

**Carla Heinemann**

Organisation und  
Buchhaltung  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13  
[heinemann@funke-stertz.de](mailto:heinemann@funke-stertz.de)