



KATHARINA SPORRER

AUSWAHL

2025

Teresa, Station B Hamburg Media School – Regie ★
Kurzfilm Drehbuch Jennifer Nedlin

2024

I was Busy Dreaming about Boys Hamburg Media School
– Regie ★
Kurzfilm Drehbuch Larissa Jacobsen

2023

HARDFLIP Hamburg Media School – Regie
Kurzfilm

2022

Der Besuch – Regie und Drehbuch ★
Kurzfilm

2021

Blaue Augen – Drehbuch ★
Spielfilm – Drehbuchwerkstatt HFF München

★ AUSZEICHNUNGEN

2025

Teresa, Station B
Leiden International Film Festival – Winner of the International
Shorts Competition
Fabriano Film Fest – Women Empowerment Award
FLIFF Shorts in Fort Lauderdale – Best
Austrian Film Prize – Winner
Eat My Shorts Hagen – Hauptpreis, Publikumspreis, Beste
Schauspielerin und Beste Kamera
Cannes Indie Shorts – Best Student Female Director

2024

Der Besuch

London Independent Filmfestival – Best European Short

I was Dreaming about Boys

35. Internationales Filmfest Emden Norderney – Engelke
Kurzfilmpreis

Europäisches Filmfestival Göttingen – Sonderpreis 45

2023

Der Besuch

New York Indie Shorts Awards – Finalist

Toronto Indie Shorts – Best Narrative Short

Vegas Shorts – Best Narrative Short

Imagine Florence International Film Festival – Best Short Film

2021

Blaue Augen

Nominierung Tankred-Dorst Preis

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten

Schulterblatt 58

D-20357 Hamburg

Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0

Fax +49-(0)40- 43 21 61 20

mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,

Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12

stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11

funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und

Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13

heinemann@funke-stertz.de