



# MARIE LÖCKER

## PROFIL

---

**Wohnort** Basel

**Geburtsdatum** 1982

**Größe** 166 cm **Augenfarbe** braun **Haarfarbe** braun

**Ausbildung** Folkwang Hochschule Essen; Studiengang Schauspiel Bochum

**Sprachen** Englisch (fließend)

**Dialekte** Wienerisch, Salzburgisch, Bayerisch

**Stimmlage** Alt

**Sportarten** Reiten, Tanz, Akrobatik

**Führerschein** PKW (B)

**Staatsangehörigkeit** österreichisch

## FILM

---

2020

**SOKO Hamburg – Gewaltige Liebe** ZDF

Episode/Serie Regie Esther Bialas

2019

**Aus dem Tagebuch eines Uber-Fahrers** Joyn

Episode/Serie Regie Julian Pörksen

2017

**Lissabon Krimi** ARD

Fernsehfilm Regie Martin Eigler

2013

**Am Ende ist man tot**

Kinofilm Regie Daniel Lommatzsch

**Der Clan – Die Geschichte der Familie Wagner** ZDF

Fernsehfilm Regie Christiane Balthasar

2012

**Einmal Leben bitte** ZDF

Fernsehfilm Regie Franziska Meletzky

**Das Wissen von einem Ende der Nacht**

Kurzfilm dffb Regie Annika Pinske

2011

**Das traurige Leben der Gloria S.**

Kinofilm Regie Christine Groß, Ute Schall

**Ich muss mich künstlerisch gesehen regenerieren**

Kurzfilm Regie Christine Groß, Ute Schall

**THEATER**

---

seit 2020

Theater Basel

**Metamorphosen** Regie Antú Romero Nunes

**The Square** Regie Tom Kühnel

**Verlorene Illusionen** Regie Martin Laberenz

2011 – 2020

Thalia Theater

**Orpheus** Regie Antu Romero Nunes

**Vor dem Fest** Regie Charlotte Sprenger

**Frankenstein/Homo Deus** Regie Jan Bosse

**Engel in Amerika** Regie Bastian Kraft

**Der Sturm** Regie Jette Steckel

**Die Orestie** Regie Ersan Mondtag

**Eine Sommernacht** Regie Franziska Autzen

**Wut / Rage** Regie Sebastian Nübling

**Imperium** Regie Jan Bosse

**Die Weber** Regie Kornél Mandruczó

**Schnee** Regie Ersan Mondtag

**Das achte Leben (Für Brilka)**

Regie Jette Steckel

**Die drei Musketiere** Regie Peter Jordan, Leonhard Koppelman

**Imperium** Regie Jan Bosse

**Die Sehnsucht der Veronika Voss** Regie Bastian Kraft

**Jeder stirbt für sich allein** Regie Luk Perceval

**Platonow** Rolle Marja Gekowa Regie Jan Bosse

**Dantons Tod** Rolle Lucile Regie Jette Steckel

**Reckless** Regie Marco Stormann

**Integrier mich Baby** Regie Bernadette La Hengst

2011

Volksbühne Berlin

**Apokalypso in a-müll** Regie Mex Schlüpfer

**Kuba-Beach – Auch Reiche müssen weinen** Regie Carolin Mylord

**Ein Chor irrt sich gewaltig** Regie René Pollesch

2008 – 2010

Berliner Ensemble

**Gretchens Faust** Regie Martin Wuttke

**Dona Rosita** Regie Thomas Langhoff

2008 – 2010  
Volksbühne Berlin

2006 – 2008  
Schaubühne Berlin  
Schauspielhaus Bochum  
Wuppertaler Bühnen

---

**Funke & Stertz GmbH**

Medien Agenten  
Schulterblatt 58  
D-20357 Hamburg  
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0  
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20  
[mail@funke-stertz.de](mailto:mail@funke-stertz.de)

**Peter Stertz**

Drehbuch, Regie und  
Writer/Producer  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12  
[stertz@funke-stertz.de](mailto:stertz@funke-stertz.de)

**Anna Funke**

Schauspieler/-innen  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11  
[funke@funke-stertz.de](mailto:funke@funke-stertz.de)

**Carla Heinemann**

Organisation und  
Buchhaltung  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13  
[heinemann@funke-stertz.de](mailto:heinemann@funke-stertz.de)