



MARINA GALIC

PROFIL

Wohnort Hamburg

Geburtsdatum 1977

Größe 176 cm **Augenfarbe** blau-grün **Haarfarbe** dunkelbraun

Ausbildung Otto-Falckenberg-Schule München

Sprachen Englisch, Französisch, Kroatisch

Musikinstrumente Klavier

Dialekte Hessisch

Stimmlage Sopran

Sportarten Ski, Reiten, Ballett, Tanz, Bühnenfechten

Führerschein PKW

Staatsangehörigkeit deutsch

FILM

2021

Echo

Kinofilm Regie Mareike Wegener

2020

Ruhe! Hier stirbt Lothar ARD

Fernsehfilm Regie Hermine Huntgeburth

2016

Polizeiruf 110 – Nachtdienst ARD

Fernsehfilm Regie Rainer Kaufmann

2015

Tatort – Es lebe der Tod HR/ARD

Fernsehfilm Regie Sebastian Marka

2006

Der Lebensversicherer

Kinofilm Regie Bülent Akinci

THEATER

2019/2020

Schauspielhaus Bochum

Geschichten aus dem Wienerwald Regie Karin Henkel

seit 2009

Thalia Theater

Der Geizige Regie Leander Haußmann

(R)Evolution Regie Yael Ronen

Amphitryon Rolle Alkmene Regie Leander Haußmann

Immer noch Sturm Rolle Ursula Regie Dimiter Gotscheff

Eine Familie Rolle Ivy Weston Regie Antú Romero Nunes

Hexenjagd Rolle Elisabeth Regie Stefan Pucher

Fountainhead Rolle Dominique Regie Johan Simons

Richard III Rolle Eilsabeth Regie Antú Romero Nunes

Schnee Regie Ersan Mondtag

Tod eines Handlungsreisenden Rolle Linda Regie Sebastian Nübling

Cyrano de Bergerac Rolle Roxane Regie Leander Haußmann

Wut/Rage Regie Sebastian Nübling

Die Stunde, da wir nichts voneinander wussten

Verschiedene Rollen Regie Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper

Früchte des Zorns Regie Luk Perceval

Pygmalion Regie Tilt Ojasoo, Ene-Liis Semper

Die Brüder Karamasow Rolle Liese Regie Luk Perceval

Ende einer Liebe Rolle Frau Regie Pascal Rambert

Rheingold/Walküre und Siegfried/Götterdämmerung

Rolle Brünnhilde Regie Antú Romero Nunez

Peer Gynt Rolle Solveig Regie Jan Bosse

Ein Sommernachtstraum Rolle Helena Regie Stefan Pucher

Die Möwe Rolle Mascha Regie Leander Hausmann

Kinder der Sonne Rolle Melanija Regie Luk Perceval

Platonow Rolle Marja Gekowa Regie Jan Bosse

Der Raub der Sabinerinnen Rolle Marianne Regie Herbert Fritsch

Was ihr wollt Rolle Olivia Regie Jan Bosse

Emilia Galotti Rolle Gräfin Orsina Regie Marco Stormann

2004 -2009

Bayerisches Staatsschauspiel München

Nathan der Weise Rolle Recha Regie Elmar Goerden

Gier Rolle C Regie Tina Lanik

Stella Rolle Stella Regie Florian Boesch

Baumeister Solness Rolle Hilde Wrangel Regie Tina Lanik

Natürlich Auslese Rolle Reporterin Regie Antoine Uitdehaag

Im Dickicht der Städte Rolle Jane Regie Tina Lanik

2004

Schauspiel Frankfurt

Am Ziel Rolle Tochter Regie Jan Bosse
Offene Gruben Offene Fenster Rolle Frau Regie Jennifer Minetti

2003
Bayerisches Staatsschauspiel München
Die Wände Rolle Leila Regie Dieter Dorn

2002
Schauspielhaus Bochum
Vier Bilder der Liebe Rolle Susan Regie Karin Henkel

2002
Schauspiel Frankfurt
Psychose 4.48 (als Monolog) Regie Wanda Golonka

2002
Volksbühne Berlin
Baal Rolle Mutter Regie Thomas Bischoff

1999-2002
Schaubühne Berlin
Personenkreis 3.1 verschiedene Rolle Regie Thomas Ostermeier
Vor langer Zeit im Mai Rolle Frau Regie Barbara Frey
Die Unbekannte aus der Seine Rolle Clara Regie Barbara Frey
Fluchtpunkt Rolle Becca Regie Rachel West

1999
Deutsches Theater Berlin
Pitbull Rolle Leila Regie Michael Talke

1999
Schauspielhaus Zürich
Glaube Liebe Hoffnung Rolle Elisabeth Regie Peter Palitzsch

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten
Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Drehbuch, Regie und
Writer/Producer
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspieler/-innen
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und
Buchhaltung
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-stertz.de

