



MARKUS JOHN

PROFIL

Wohnort Hamburg

Geburtsdatum 1962

Größe 184 cm

Augenfarbe braun

Haarfarbe braun

Ausbildung 1981-84 Zinnerstudio München; 1980-83 Ludwig-Maximilians-Universität München: Studium Theaterwissenschaft und Neuere Deutsche Literatur

Sprachen Englisch, Französisch, Italienisch

Dialekte Rheinisch (Kölsch), Ruhrpott

Gesang Musical, Pop

Musikinstrumente Trompete

Sportarten Boxen, Alpin Ski, Tennis, Fußball

Führerschein PKW, Motorrad

Staatsangehörigkeit deutsch

FILM

2024

WaPo Duisburg ARD

Serie Regie Saskia Weisheit, Jurij Neumann

SOKO Köln – Tod im Krügchen ZDF

Episode/Serie Regie Janin Halisch

Die Toten am Meer – Tod an der Klippe ARD

Fernsehfilm Regie Andreas Senn

2023

WaPo Duisburg ARD

Serie Regie Saskia Weisheit, Jurij Neumann

Mord mit Aussicht – Die Bestechlichen ARD

Episode/Serie Regie

Helen Dorn – Der deutsche Sizilianer ZDF

Fernsehfilm Regie Friedemann Fromm

2022

Sörensen fängt Feuer ARD

Fernsehfilm Regie Bjarne Mädel

WaPo Duisburg ARD

Serie Regie Matthias Koßmehl, Ozan Mermer

Eher fliegen hier UFOs ★

Kinofilm Regie Ingo Haeb, Gina Wenzel

Notruf Hafenkante – Beschützt ZDF

Episode/Serie Regie Dietmar Klein

2021

WaPo Duisburg ARD

Serie Regie Matthias Koßmehl, Christine Rogoll

Tatort – Alles kommt zurück NDR

Fernsehfilm Regie Detlev Buck

Die Toten am Meer – Der Wikinger ARD

Fernsehfilm Regie Michaela Kezele

2020

Sörensen hat Angst ARD

Fernsehfilm Regie Bjarne Mädel

2019

Herbst

Kurzfilm HMS Regie Greta Benkelmann

Die Toten am Meer ARD

Fernsehfilm Regie Johannes Grieser

Für irgendwas wird es schon gut sein

Kinofilm Regie Ingo Haeb

2018

Sankt Maik RTL

Episode/Serie Regie Hanno Olderdissen

Lindenberg!

Kinofilm Regie Hermine Huntgeburth

2016

Sommerfest

Kinofilm Regie Sönke Wortmann

Großstadtrevier – Für nix und für alles ARD

Episode/Serie Regie Bettina Schoeller

1000 Mexikaner WDR

Fernsehfilm Regie Philipp Scholz

2015

Maria

Kinofilm Regie Michael Koch

Aufbruch ARD

Fernsehfilm Hermine Huntgeburth

Polizeiruf Rostock – Die 5. Gewalt ARD

Fernsehfilm Regie Christian von Castelberg

Die Pfefferkörner KiKa

Episode/Serie Regie Klaus Wirbitzky

2014

Vier Könige

Kinofilm Regie Theresa von Eltz

Ellerbeck ZDF

Serie Regie Eric Haffner, Marcus Weiler

Ein Fall von Liebe – KO Tropfen ZDF

Episode/Serie Regie Sascha Thiel

2013

Stille Nächte ARD

Fernsehfilm Regie Horst Szerba

Tatort Dortmund – Eine andere Welt ARD

Fernsehfilm Regie Andreas Herzog

Soko Köln – Aussicht auf Mord ZDF

Episode/Serie Regie Christoph Eichhorn

2011

Inspektor Barbarotti – Verachtung ARD

Fernsehfilm Regie Hannu Salonen

2010

Danni Lowinski – Vollgas Sat1

Episode/Serie Regie Richard Huber

2008

Stubbe – Auf dünnem Eis ZDF

Fernsehfilm Regie Jörg Grünler

Dr. Psycho – Kuchenfolter Pro7

Episode/Serie Regie Richard Huber

2007

Soko Köln – Alles auf eine Karte ZDF

Episode/Serie Regie Axel Barth

Soko Köln – Herzen in Not ZDF

Episode/Serie Regie Daniel Helfer

2006

Tatort – Das zweite Gesicht

Fernsehfilm Regie Tim Trageser ARD

Die Wache – Kollegen

Episode/Serie Regie Ulli Baumann RTL

2004

Männer wie wir/Lattenknaller

Kinofilm Regie Sherry Hormann

Das unbezähmbare Herz ZDF

Fernsehfilm Regie Karl Kases

2003

Narren

Kinofilm Regie Tom Schreiber

Für immer für dich WDR

Fernsehfilm Regie Barbara Oslejsk

2001

Anke – Manchmal komme ich mir dumm vor Sat1

Episode/Serie Regie Sven Unterwaldt

Die Kumpel RTL

Fernsehfilm Regie Karl Kases

2000

Thrill – Spiel um dein Leben Pro7

Fernsehfilm Regie Peter Jürgensmeier

Tatort – Quartett in Leipzig ARD

Fernsehfilm Regie Kasper Heidelberg

Tatort – Bittere Mandeln ARD

Fernsehfilm Regie Kasper Heidelberg

1999

Balko – Erst erben, dann sterben RTL

Episode/Serie Regie Uli Möller

1995

Tatort – Rückfällig ARD

Fernsehfilm Regie Daniel Helfer

THEATER

seit 2018

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Reich des Todes Regie Karin Beier

Eine Frau flieht vor einer Nachricht Regie Dušan David Pařízek

**Die Nibelungen – allerdings mit anderem Text und auch
anderer Melodie**

Regie Barbara Bürk und Clemens Sienknecht

Trutz (Übernahme vom Schauspiel Hannover, Koproduktion
Ruhrfestspiele Recklinghausen)

Regie Dušan David Pařízek

2018

Theater Bremen

Wahlverwandtschaften Regie Stephan Kimmig Komposition

Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

2017

Komische Oper Berlin

Anatevka Regie Barrie Kosky

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

**Anna Karenina – allerdings mit anderem Text und auch
anderer Melodie**

Regie Barbara Bürk und Clemens Sienknecht

Rose Bernd (Co-Produktion mit den Salzburger Festspielen)

Regie Karin Henkel

Der zerbrochene Krug Regie Michael Thalheimer

2016

Staatstheater Hannover

Macht und Widerstand Regie Dušan David Pařízek

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Hysteria Regie Karin Beier

2015

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Die Physiker Regie Sebastian Kreyer

Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer

Melodie

Regie Barbara Bürk und Clemens Sienknecht

2013

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Die Rasenden Regie Karin Beier

2013

Schauspiel Köln

Die Letzten Regie Sebastian Nübling

2012

Koproduktion mit Schauspiel Köln

Foxi, Jussuf, Edeltraud Regie Markus John

Schauspiel Köln

Der Idiot Regie Karin Henkel

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Der Vorname Regie Christian Brey

Ödipus Regie Alice Buddeberg

2011

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Fall der Götter Regie Stephan Kimmig

King Lear Regie Georg Schmiedleitner

2010

Schauspiel Köln

Die Schmutzigen, die Hässlichen und die Gemeinen Regie

Karin Beier

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Penthesilea Regie Roger Vontobel

Götz von Berlichingen Regie Dušan David Pařízek

2009

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Dantons Tod Regie Dušan David Pařízek

Schauspiel Köln

Kasimir und Karoline Regie Johan Simons

Die Geheimnisse der Kabbala Regie Alvis Hermanis

2008

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Calypso Regie Jürgen Gosch

Schauspiel Köln

Parsifal Regie Tom Kühnel/Jürgen Kuttner

Kölner Affäre Regie Alvis Hermanis

2007

Deutsches Theater Berlin

Ein Sommernachtstraum Regie Jürgen Gosch

2006

Schauspiel Köln

Hexenjagd Regie Sebastian Baumgarten

Die Frau von früher Regie Jürgen Gosch

Berliner Ensemble

Schändung Regie Thomas Langhoff

2005

Nationaltheater Mannheim

Wilhelm Tell Regie Thomas Langhoff

2004

Schauspiel Köln

Die Familie Schroffenstein Regie Michael Thalheimer

2003

Thalia Theater Hamburg

Lantana Regie Stephan Kimmig

Nationaltheater Mannheim

Herr Puntila und sein Knecht Matti Regie Marlon Metzen

2002

Schauspiel Köln

Othello Regie Ola Mafaalani

Maggio Musicale Fiorentino

Die Entführung aus dem Serail Regie Eike Gramss Dirigent

Zubin Mehta

★ AUSZEICHNUNGEN

2024

Eher fliegen hier UFOs

Nominierung für den DEUTSCHEN SCHAUSPIELPREIS in der Kategorie dramatische Nebenrolle

2023

Bauturm Kunstpreis verliehen vom Verein der Freunde und Förderer des Theater im Bauturm e.V.

2013

Rolf-Mares-Preis für die „herausragende Leistung Darsteller“ als Ödipus in „Ödipus“ im Deutschen Schauspielhaus Hamburg

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten

Schulterblatt 58

D-20357 Hamburg

Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0

Fax +49-(0)40- 43 21 61 20

mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,

Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12

stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11

funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und

Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13

heinemann@funke-stertz.de