



PHILIP JESTÄDT

AUSWAHL

2026

Home ARD – Bildgestaltung
Fernsehfilm Regie Greta Benkelmann

2025

Harter Brocken ARD – Bildgestaltung
Fernsehfilm Regie Greta Benkelmann

Nord bei Nordwest – Das dritte Grab ARD – Bildgestaltung
Fernsehfilm Regie Greta Benkelmann

2024

Crystal Wall ZDF – Bildgestaltung
Serie Regie Greta Benkelmann Tarek Roehlinger

Die Discounter Amazon Prime – Bildgestaltung ★
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

KEKs Joyn – Bildgestaltung
Serie Regie Leonard Fuchs

2023

Dein perfektes Jahr ZDF – Bildgestaltung
Fernsehfilm Regie Luise Brinkmann

Die Discounter Amazon Prime – Bildgestaltung ★
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

Soko Köln – Bildgestaltung
Serie 4 Folgen Regie Greta Benkelmann

2022

Sweat ARD – Bildgestaltung
Serie Regie Gregory Kirchhoff, Daniel Takla Zehrfeld

Die Discounter Amazon Prime – Bildgestaltung ★
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

Soko Köln ZDF – Bildgestaltung
Serie 1 Folge Regie Greta Benkelmann

Becoming Charlie ZDF Neo – Bildgestaltung ★
Miniserie 3 Folgen Regie Greta Benkelmann

2021

Die Discounter Amazon Prime – Bildgestaltung ★
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

2020

Letzter Abend – Bildgestaltung ★

Kinofilm Regie Lukas Nathrath

★ AUSZEICHNUNGEN

2024

Die Discounter

Deutscher Fernsehpreis – Beste Comedy-Serie

Letzter Abend

Preis der deutschen Filmkritik – Nominierung als Bestes
Spielfilmdebüt

2023

Becoming Charlie

CINEMAJOVE Valencia – Publikumspreis

Letzter Abend

Festival Du Cinéma Allemand Paris 2023 – Publikumspreis

Filmfestival Max Ophüls – Nominierung als Bester Spielfilm

Festival Augenblick – Bester Film

Fünf Seen Filmfestival – Nominierung Perspektive-
Spielfilmpreis

Internationales Filmfest Emden-Norderney

– Auszeichnung mit dem Creative Energy Award

– Nominierung NDR-Filmpreis Nachwuchs

– Nominierung Bernhard-Wicki-Preis

International Film Festival Rotterdam Nominierung – Tiger
Competition

Ljubljana International Film Festival – Nominierung Bester
Spielfilm in der Sektion Perspectives

Valladolid International Film Festival

– Nominierung Bester Spielfilm in der Reihe Punto de
Encuentro

– Auszeichnung Preis der Jungen Jury

2022

Letzter Abend

Locarno Film Festival First Look Award in der Sektion von
Locarno Pro

Becoming Charlie

Deutscher Fernsehpreis – Nominierung Beste Dramaserie

Die Discounter

Blauer Panther – TV & Streaming Award – Beliebteste Serie

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten
Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,
Regie, Writer/Producer
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspiel
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und
Buchhaltung
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-stertz.de