



# PHILIP JESTÄDT

## AUSWAHL

---

2025

**Harter Brocken** ARD – Bildgestaltung  
Fernsehfilm Regie Greta Benkelmann

**Nord bei Nordwest** ARD – Bildgestaltung  
Fernsehfilm Regie Greta Benkelmann

2024

**Crystal Wall** ZDF – Bildgestaltung  
Serie Regie Greta Benkelmann Tarek Roehlinger

**Die Discounter** Amazon Prime – Bildgestaltung ★  
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

**KEKs** Joyn – Bildgestaltung  
Serie Regie Leonard Fuchs

2023

**Dein perfektes Jahr** ZDF – Bildgestaltung  
Fernsehfilm Regie Luise Brinkmann

**Die Discounter** Amazon Prime – Bildgestaltung ★  
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

**Soko Köln – Bildgestaltung**  
Serie 4 Folgen Regie Greta Benkelmann

2022

**Sweat** ARD – Bildgestaltung  
Serie Regie Gregory Kirchhoff, Daniel Takla Zehrfeld

**Die Discounter** Amazon Prime – Bildgestaltung ★  
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

**Soko Köln** ZDF – Bildgestaltung  
Serie 1 Folge Regie Greta Benkelmann

**Becoming Charlie** ZDF Neo – Bildgestaltung ★  
Miniserie 3 Folgen Regie Greta Benkelmann

2021

**Die Discounter** Amazon Prime – Bildgestaltung ★  
Serie Regie Oskar Belton, Emil Belton, Bruno Alexander

2020

**Letzter Abend** – Bildgestaltung ★

Kinofilm Regie Lukas Nathrath

## ★ AUSZEICHNUNGEN

---

2024

### **Die Discounter**

Deutscher Fernsehpreis – Beste Comedy-Serie

### **Letzter Abend**

Preis der deutschen Filmkritik – Nominierung als Bestes  
Spielfilmdebüt

2023

### **Becoming Charlie**

CINEMAJOVE Valencia – Publikumspreis

### **Letzter Abend**

Festival Du Cinéma Allemand Paris 2023 – Publikumspreis

Filmfestival Max Ophüls – Nominierung als Bester Spielfilm

Festival Augenblick – Bester Film

Fünf Seen Filmfestival – Nominierung Perspektive-  
Spielfilmpreis

Internationales Filmfest Emden-Norderney

– Auszeichnung mit dem Creative Energy Award

– Nominierung NDR-Filmpreis Nachwuchs

– Nominierung Bernhard-Wicki-Preis

International Film Festival Rotterdam Nominierung – Tiger  
Competition

Ljubljana International Film Festival – Nominierung Bester  
Spielfilm in der Sektion Perspectives

Valladolid International Film Festival

– Nominierung Bester Spielfilm in der Reihe Punto de  
Encuentro

– Auszeichnung Preis der Jungen Jury

2022

### **Letzter Abend**

Locarno Film Festival First Look Award in der Sektion von  
Locarno Pro

### **Becoming Charlie**

Deutscher Fernsehpreis – Nominierung Beste Dramaserie

## Die Discounter

Blauer Panther – TV & Streaming Award – Beliebteste Serie

---

### Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten  
Schulterblatt 58  
D-20357 Hamburg  
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0  
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20  
mail@funke-stertz.de

### Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,  
Regie, Writer/Producer  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 12  
stertz@funke-stertz.de

### Anna Funke

Schauspiel  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 11  
funke@funke-stertz.de

### Carla Heinemann

Organisation und  
Buchhaltung  
Tel. +49-(0)40-43 21 61 13  
heinemann@funke-stertz.de

---