© Karoline Wolf

Tom Böttcher

PROFIL

Wohnort Hamburg
Geburtsdatum 1994
Größe 176 cm **Augenfarbe** grau-grün **Haarfarbe** dunkelblond
Ausbildung 2014 – 2018 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf
Sprachen Englisch (fließend)
Dialekte Hamburgisch (Heimatdialekt)
Musikinstrumente Klavier, Schlagzeug. Gitarre
Gesang Chanson
Sportarte Jonglieren, Judo, Karate, Tennis
Führerschein PKW (B, BE)
Staatsangehörigkeit deutsch

FILM

2023
Der Bergdoktor – Schuld ZDF
Fernsehfilm Regie Sascha Alexander Thiel
Rapunzel ZDF
Fernsehfilm Regie Christoph Heimer

2022
Paradise Netflix
Spielfilm Regie Boris Kunz
Love Addicts Amazon
Episode/Serie Regie Arabella Bartsch, Janosch Chávez-Kreft
Another Monday ZDFneo
Serie Regie Esther Bialas, Nathan Nill

2021
Birds of War
Kinofilm Regie Stefan Pellegrini
In aller Freundschaft ARD
Episode/Serie Regie Susanne Boeing

2020

Blutige Anfänger ZDF
Episode/Serie Regie Gero Weinreuther
Großstadtrevier – Angel Ahoi ARD
Episode/Serie Regie Torsten Wacker

2019

Soko Potsdam ZDF
Episode/Serie Regie Marcel Gardelli
Soko Köln ZDF
Episode/Serie Regie Ulrike Hamacher
Soko Stuttgart ZDF
Episode/Serie Regie Tanja Roitzheim
Die wahre Schönheit
Kinofilm Regie Krishna Bhati
Darlings
Kinofilm Regie Steffen Maurer
Es muss etwas passieren
Abschlussfilm Regie Burhan Qurbani

2018

Stenzels Bescherung ARD
Fernsehfilm Regie Marc-Andreas Bochert
Mein Freund das Ekel ZDF
Fernsehfilm Regie Marco Petry
Notruf Hafenkante ZDF
Episode/Serie Regie Tanja Roitzheim

2015 – 2018

Die Eifelpraxis ARD Degeto
Fernsehfilme durchgehende Hauptrolle Regie Sibylle Tafel, Christoph Schnee, Josh Broecker

2017

Letzte Spur Berlin ZDF
Episode/Serie Regie Josh Broecker
Soko München ZDF
Episode/Serie Regie Frauke Thielecke
Luft
Abschlussfilmfilm Regie Max Hegewald

2016

Ein Weg
Kinofilm Regie Christoph Miera

2015

Mascarpone
Kurzfilm Regie Jonas Riemer

2014

Das goldene Ufer ZDF
Fernsehfilm Regie Christoph Schrewe
Platinum
Kurzfilm Regie Alexander Landsberger

2013
In der Falle ARD
Fernsehfilm Regie Nina Grosse
Die Pfefferkörner
Episode/Serie Regie Klaus Wirbitzky
Eine Priese Oskar
Kurzfilm Regie Martina Plura

2012
Stubbe – Von Fall zu Fall: Gefangen im Netz ZDF
Fernsehfilm Regie Frauke Thielecke

THEATER

2017 – 2018
Hans Otto Theater – Potsdam
Skizze eines Sommers Regie Niklas Ritter

2018
Deutsches Theater Göttingen
Spring Awakening Regie Niklas Ritter

2016 – 2017
Hans Otto Theater – Potsdam
People Respect Me Now Regie Annette Pullen

2012
Deutsches Schauspielhaus Hamburg
Nachtlichter Regie Jan Philip Meyer

Funke & Stertz GmbH
Medien Agenten
Schulterblatt 58
D-20357 Hamburg
Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0
Fax +49-(0)40- 43 21 61 20
mail@funke-stertz.de

Peter Stertz
Bildgestaltung, Drehbuch, Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12
stertz@funke-stertz.de

Anna Funke
Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11
funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann
Organisation und Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13
heinemann@funke-stertz.de