



TUNA KAPTAN

AUSWAHL

2021

Rohbau – Regie ★

Kinofilm Buch Fentje Hanke

2019

Hörst du, Mutter? HFF München/Bayerischer Rundfunk –

Regie, Buch und Co-Produzent ★

Kurzfilm

2017

Schildkröten Panzer HFF München – Regie, Buch und

Produzent ★

Kurzfilm

2016

24 Stunden Bayern ARTE/BR – Regie

Dokumentarfilm

2013

Nacht Grenze Morgen HFF München – Regie und Buch ★

Kurzfilm Co-Regie Felicitas Sonvilla

2012

Herr Siebzehnrübl HFF München – Regie und Buch ★

Kurzfilm

2011

Bordo Mavi HFF München – Regie und Buch ★

Kurzfilm

2009

Liebe, Respekt und mein Auto – Regie und Buch ★

Kurzfilm

★ AUSZEICHNUNGEN

2024

Rohbau

Günter Rohrbach Filmpreis – Nominierung
Neisse Film Festival – Publikumspreis

2023

Rohbau

Hofer Filmtage – Förderpreis Neues Deutsches Kino

2020

Hörst du, Mutter?

Internationales Filmwochenende Würzburg –
Publikumspreis

2019

Hörst du, Mutter?

First Steps Award – Bester Kurzfilm
Nominierung Deutscher – Kurzfilmpreis
Film Fest Dresden Goldener Reiter – Bester Kurzspielfilm
Ankara International Film Festival – Bester Kurzfilm
Landshuter Kurzfilmfestival – DaHome Award
Skepto International Film Festival – Bester Kurzfilm
Stockholm Independent Film Festival – Bester Kurzfilm
Bucharest ShortCut CineFest – Bester Kurzfilm
Alpinale Kurzfilmfestival – Bester Kurzfilm
Fano International Film Festival – Lobende Erwähnung
Internationales Kurzfilmfestival Köln – Lobende
Erwähnung
Short Cutz Berlin – Lobende Erwähnung

2018

Schildkröten Panzer

Internationales Kurzfilmfestival Köln WDR – Jury Preis
Vorgeschlagen für den deutschen Kurzfilmpreis
Ausgewählt für den Kurzfilmkatalog „German Short Films
2015“ der AG Kurzfilm

2017

Schildkröten Panzer

Dok Leipzig – EU-OSHA Film Award

2014

Nacht Grenze Morgen

Go Short International Short Film Festival Nijmegen
Dioraphte – Encouragement Award
Europäisches Kurzfilmfestival Köln Unlimited – 1. Jury
Preis
Vorgeschlagen für den deutschen Kurzfilmpreis
Ethnocineca International Documentary Film Festival
Vienna ESSA – Short Film Award
Documentarist Istanbul Documentary Days – Special Jury
Award
Cine Fertil Latinarab Film Festival Buenos Aires – Jury
Mention
Talca International Short Film Festival – Lobende
Erwähnung

2013

Nacht Grenze Morgen

IDFA Amsterdam Nominierung – Bester Studentenfilm

2013

Herr Siebzehnrübl

Akbank Short Film Festival Istanbul – Bester

Dokumentarfilm

2012

Herr Siebzehnrübl

Skena Up International Students Film & Theatre Festival –

Bester Dokumentarfilm

Kinoki International Film Festival Mexiko City – Bester

kurzer Dokumentarfilm, Beste Regie, Bester

Internationaler Film

FIC International Short Film Festival Buenos Aires –

Special Mention

2011

Bordo Mavi

Istanbul Sport Film Festival – Achievement Award

2009

Liebe, Respekt und mein Auto

Blix Filmfestival Göttingen – Publikumspreis

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten

Schulterblatt 58

D-20357 Hamburg

Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0

Fax +49-(0)40- 43 21 61 20

mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,

Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12

stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11

funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und

Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13

heinemann@funke-stertz.de

