



ULLI MAIER

PROFIL

Wohnort Wien

Größe 174 cm **Augenfarbe** grün-braun **Haarfarbe** braun

Ausbildung Max Reinhardt Seminar Wien

Sprachen Englisch

Dialekte Wienerisch, Bayrisch, div.österreichische
Dialekte

Musikinstrumente Gitarre

Stimmlage Alt

Sportarten Ski, Eislaufen, Schwimmen, Radfahren

Führerschein PKW

Staatsangehörigkeit österreichisch

FILM

2024

CUM EX ZDF, DR

Serie Bildgestaltung Clemens Baumeister Regie Dustin Loose

2020

Reiterhof Wildenstein – Jacomo und der Wolf ARD/Degeto

Fernsehfilm Regie Josh Broecker

2019

Spuren des Bösen – Schuld ZDF/ORF

Fernsehfilm Regie Andreas Prochaska

Reiterhof Wildenstein ARD Degeto

– **Rikes Geheimnis**

– **Die fremde Stute**

Fernsehfilme Regie Teresa Hoerl

Da kommt noch was

Kinofilm Regie Mareille Klein

Todesfrist Sat.1

Fernsehfilm Regie Christopher Schier

2018

Tatort – Baum fällt ORF/ARD

Fernsehfilm Regie Nikolaus Leytner

Reiterhof Wildenstein ARD Degeto

– **Die Pferdeflüsterin**

– **Kampf um Jacomo**

Reihe Regie Vivian Naefe

2017

Balanceakt ZDF/ORF

Fernsehfilm Regie Vivian Naefe

2015

SOKO Donau/Wien ORF/ZDF

Episode/Serie Regie Holger Barthel

Kripo Bozen ARD

Fernsehfilm Folgen 2 + 3

Regie Thorsten Näter

Egon Schiele

Kinofilm Regie Dieter Berner

2014

Der Bergdoktor – Die Lebenden und die Toten ZDF

Fernsehfilm Regie Oliver Dommenges

SOKO Stuttgart ZDF

Episode/Serie Regie Rainer Matsutani

Kripo Bozen – Wer ohne Spuren geht ARD

Fernsehfilm Regie Marcus Ulbricht

Der Alte – Innere Werte ZDF

Episode/Serie Regie Peter Stauch

2013

Der Dicke ARD

Episode/Serie Regie Thomas Jauch

2012

Die Freischwimmerin MDR/ORF

Fernsehfilm Regie Holger Barthel

Der Tote auf dem Eis ZDF

Fernsehfilm Regie Niki Stein

Tod in den Bergen ZDF/ORF

Fernsehfilm Regie Nils Willbrandt

Nicht ohne meinen Enkel ARD/ORF

Fernsehfilm Regie Florian Froschmayer

2011

Der Mediator ORF/ARD

Episode/Serie Regie Harald Sicheritz

SOKO Wien/Donau ORF/ZDF

Episode/Serie Regie Robert Sigl

Die Chefin ZDF

Mehrteiler Regie Maris Pfeiffer, Michael Schneider

2010

Die Steintaler ORF

Serie Regie Rupert Henning, Michael Riebl

Schnell ermittelt ORF

Episode/Serie Regie Michael Riebl

2009

Seine Mutter und ich ARD/ORF

Fernsehfilm Regie Wolfgang Murnberger

2008

Todsünde ZDF

Fernsehfilm Regie Matti Geschonneck

Buch Hannah Hollinger

2006

Zodiak Sat.1

Mehrteiler Regie Andreas Prochaska

Tatort – Familiensache ARD/ORF

Fernsehfilm Regie Thomas Roth

Tatort – Der Finger ARD/BR

Fernsehfilm Regie Peter Fratzscher

2005

Carwash RTL

Fernsehfilm Regie Florian Froschmayer

SOKO Kitzbühel ZDF/ORF

Episode/Serie Regie Gerald Liegel

2004

Tatort – Nicht jugendfrei ARD/BR

Fernsehfilm Regie Thomas Jauch

Vier Frauen und ein Todesfall ORF

Episode/Serie Regie Wolfgang Murnberger

Im Namen des Gesetzes RTL

Episode/Serie Regie Florian Froschmayer

2003

Die Verbrechen des Professor Capellari ZDF

Fernsehfilm Regie Dirk Regel

Trautmann ORF

Episode/Serie Regie Thomas Roth

2002

Die Stimmen RTL

Fernsehfilm Regie Rainer Matsutani

Buch Peter Petersen

Schlosshotel Orth ZDF/ORF

Episode/Serie Regie Jürgen Kaizik

1997

Die Nacht der Nächte Sat.1

Fernsehfilm Regie Xaver Schwarzenberger

1993

Die skandalösen Frauen ORF

Fernsehfilm Regie Xaver Schwarzenberger

1992

Die Zeit danach ORF

Fernsehfilm Regie Jürgen Kaizik

1986

Derrick – Der Fall Weidau ZDF

Episode/Serie Regie Alfred Weidenmann

1982

Jägerschlacht ZDF

Fernsehfilm Regie Wigbert Wicker

1983

In Zeiten wie diesen ORF

Vierteiler Regie Reinhard Schwabenitzky

Derrick – Die Tote in der Isar ZDF

Episode/Serie Regie Alfred Weidenmann

1982

Anatol (Agonie) ORF

Fernsehfilm Regie Hans Hollmann

1979

Der Lebemann ORF

Fernsehfilm Regie Axel Corti

Kottan ermittelt – Nachttankstelle ORF

Episode/Serie Regie Peter Patzak

THEATER

seit 2017

Theater in der Josefstadt

Der zerbrochene Krug Regie Amélie Niermeyer

Leben und Sterben in Wien UA Thomas Arzt Regie

Herbert Föttinger

Der ideale Mann Regie Alexandra Liedke

Der deutsche Mittagstisch Regie Claus Peymann

Der Bockerer Regie Stephan Müller

Mord im Orientexpress Regie Werner Sobotka

Jacobowsky und der Oberst Regie Janusz Kica

Josef und Maria Regie Alexander Kubelka

Fremdenzimmer UA Peter Turrini Regie Herbert Föttinger

Shakespeare in Love Regie Fabian Alder

2018

Kunsthistorisches Museum Wien

Ganymed Nature

Regie Jacqueline Kornmüller

2016/17

Hamburger Kammerspiele

Ritter Dene Voss Regie Jasper Brandis

Theater in der Josefstadt

Der Schwierige Regie Janusz Kica

2016

Parlament Wien

Im Herzen der Demokratie Regie Jacqueline Kornmüller

2015

Theater in der Josefstadt Wien

Der nackte Wahnsinn Regie Folke Braband

Ernst Deutsch Theater

Iphigenie Regie Thorsten Fischer

2014

Landestheater Niederösterreich St. Pölten

Geschichten aus dem Wienerwald Regie Birgit Doll

Ernst Deutsch Theater Hamburg

Jumpy Regie Torsten Fischer

2012

Theater in der Josefstadt Wien

Eines langen Tages Reise in die Nacht

Regie Torsten Fischer

2010/2011

Theater in der Josefstadt Wien

Kap Hoorn Regie Igor Bauersima

2010

Schauspiel Köln

Die Kunst des Fallens Regie Katja Lauken

2005-2010

Schauspielhaus Bochum

Das weite Land Regie Dieter Giesing

Der Gott des Gemetzels Regie Burghart Klaußner

Maria Stuart Regie Elmar Goerden

Gespenster Regie Lisa Nielebock

Sanft und grausam Regie Wilfried Minks

Malina Regie Stephanie Mohr

Die Schändung Regie Elmar Goerden

2009

Volkstheater Wien

Alles über meine Mutter Regie Antoine Uitdehaag

2008

Schauspielhaus Zürich

Stella Regie Klaus Miesbach

2004

Salzburger Festspiele

King Arthur Regie Jürgen Flimm /Nicolas Harnoncourt

2003

Salzburger Festspiele

Jedermann Regie Christian Stückl

2002-2003

Berliner Ensemble

Die Mutter Regie Claus Peymann

Über die großen Städte Regie Manfred Karge

2002

Festspiele Reichenau

Der Unbestechliche Regie Vera Sturm

2001-2003

Theater in der Josefstadt Wien

Sappho Regie Janusz Kica

Der Mann ohne Eigenschaften Regie Jürgen Kaizik

2000

Schauspielhaus Bochum

Familie Schroffenstein Regie Matthias Hartmann

1995 -2000

Thalia Theater Hamburg

Drei Schwestern Regie Jürgen Flimm

Elektra Regie Elmar Goerden

Das weite Land Regie Jürgen Flimm

1992-1995 Schauspielhaus Frankfurt

1991/1993 Bayrisches Staatsschauspielhaus

1984-1990 Schauspielhaus Bonn

1986/1988 Renaissancetheater Berlin

1979-1984 Volkstheater Wien

★ AUSZEICHNUNGEN

2002

Nestroy-Theaterpreis als beste Schauspielerin

Der Mann ohne Eigenschaften Rolle Agathe

1988

NRW-Förderpreis

1980

Karl-Skraup-Preis

Sylvia-Manas-Preis

Funke & Stertz GmbH

Medien Agenten

Schulterblatt 58

D-20357 Hamburg

Tel. +49-(0)40- 43 21 61 0

Fax +49-(0)40- 43 21 61 20

mail@funke-stertz.de

Peter Stertz

Bildgestaltung, Drehbuch,

Regie, Writer/Producer

Tel. +49-(0)40-43 21 61 12

stertz@funke-stertz.de

Anna Funke

Schauspiel

Tel. +49-(0)40-43 21 61 11

funke@funke-stertz.de

Carla Heinemann

Organisation und

Buchhaltung

Tel. +49-(0)40-43 21 61 13

heinemann@funke-stertz.de